

N. 2 Marzo/Aprile 2016

New Business Media srl
via Eritrea 21 - 20157, Milano
Rivista bimestrale - Anno XIX
3,50 euro
ISSN 1127-1622

COME Ristrutturare la Casa

SPECIALE
Scegliere
la
cucina

**CONSUMI
RESPONSABILI**
Risparmiare
energia e limitare
l'utilizzo dell'acqua.
Le tecnologie
intelligenti
per il bagno

IL NUOVO ABITARE: NON MURI MA "QUINTE"

INTERIOR DESIGN

Di che stile siete?
Scopriamolo con
Andrea Castrigano



ZONA GIORNO

Ambienti fluidi e su misura
per sfruttare ogni centimetro

BENESSERE

Un'idea per ricavare un vano
lavanderia mimetizzato

ZONA NOTTE

Insonorizzare la camera da letto:
materiali, soluzioni e norme



PROGETTISTA
Architetto Rosy Rozza

IMMAGINI
Cristina Fiorentini

La piscina rimane al centro della struttura, come una sorpresa preziosa a cui si accede dalla cucina, dal soggiorno e dal corpo centrale. Sfruttando il digradare del terreno arriva a sfioro nella parte vicina alla casa, per poi gettarsi e perdersi nel verde. Internamente è rivestita da una gomma che regala l'impressione della sabbia.

A TUTTA LUCE

MARIA COMOTTI

Per creare armonia nella semplicità si è deciso di puntare essenzialmente su due materiali: la pietra e il legno, che caratterizza anche tutta la pavimentazione del bordo piscina, con faretti a microled incassati.

UNA RIVISITAZIONE IN CHIAVE **MODERNA** DEL CONCETTO DI **CORTE**
E **CASOLARE**, GIOCATA SULLA **PULIZIA** DELLE LINEE E SUL RICHIAMO
TRA LE AMPIE **VETRATE** E L'ACQUA DELLA **PISCINA** A SFIORO

SPAZI ESTERNI

Ogni particolare è studiato nei minimi dettagli per coniugare funzionalità e design: così la bocca di lupo che porta luce alla lavanderia è come uno scrigno di vetro che si sposa armoniosamente con le essenze delle aiuole.

Strutture preesistenti e una morfologia particolare del territorio: elementi che invece di rappresentare degli ostacoli si sono trasformati in opportunità creative per questa spettacolare "casa di campagna" situata nella zona collinare del Lodigiano. L'idea è stata quella di creare una moderna struttura a corte, inserita perfettamente nella natura circostante e affacciata verso l'interno su una spettacolare piscina, che attrezzata con una zona relax e pranzo si trasforma in un vero e proprio locale in più da vivere. I proprietari hanno aggiunto al corpo lungo già presente sul terreno digradante una costruzione posta a lato rispetto a quella originaria. L'intervento è stato radicale: delle costruzioni presenti si è deciso di conservare il tetto in legno e la copertura in coppi, per il resto sono state completamente rifatte all'insegna della pulizia delle linee, con grandissime vetrate per offrire luce e panorami,

SEGUE A PAG. 96



A bordo piscina si eleva la doccia fissa da pavimento in acciaio Pipe Red di Boffi, ideata dal designer Marcel Wanders e contraddistinta dalla manopola rossa che ne costituisce l'elemento caratterizzante rendendola un vero e proprio oggetto iconico.

Piano terra



TUTTO PER LO SVAGO E LA CONVIVIALITÀ.

L'ingresso è situato a metà della costruzione. Alla sua destra è stata posizionata la zona fitness, mentre a sinistra si aprono il soggiorno e il salotto. Nel corpo aggiunto invece hanno trovato spazio la zona pranzo e il camino. Da notare nella zona dell'ingresso l'ampia scala tonda che si snoda per tutta l'altezza della casa, dai box e lavanderia sottostanti fino al primo piano.

IL REGNO DEL RIPOSO

E' riservato alla zona notte, la camera padronale, a destra, completa di guardaroba e bagno e tre altre camere con un bagno, tutte affacciate su un ampissimo corridoio. Oltre il corpo aggiunto un altro spazio, organizzato come se fosse un appartamento per gli ospiti, con cucinetta, bagno e stanza da letto.



Piano primo



Il tavolo da esterno è connotato da un piano a doghe di teak, struttura portante in acciaio e piedi in ceramica. Ampio e pratico, presenta grande carattere.

L'INTERVENTO

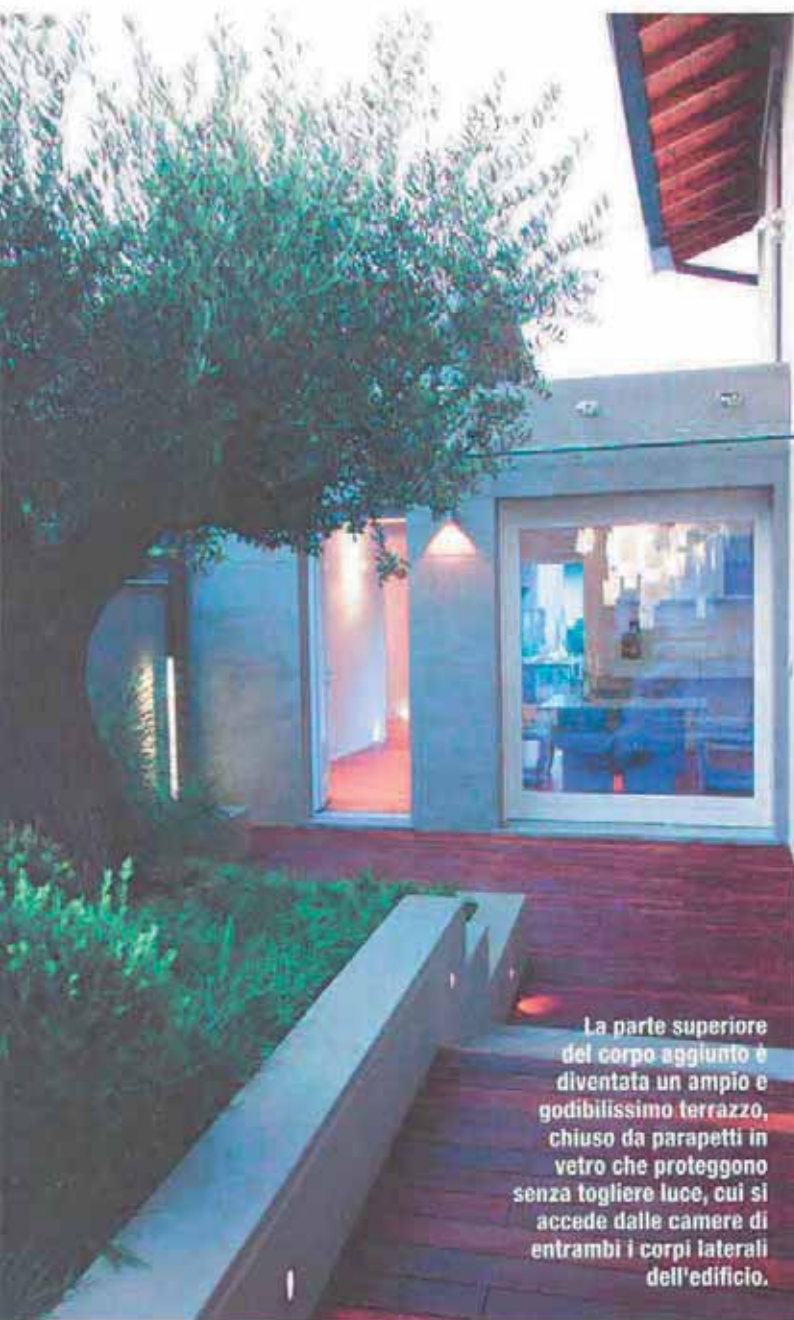
Una cascinetta e un'altra costruzione preesistenti e parallele sono state completamente rifatte e unite da un corpo creato ex novo a creare una struttura del tutto nuova che cerca però di preservare alcuni elementi, come il tetto in legno e coppi. Si è trattato dunque di un intervento radicale che ha rispettato l'idea della casa di campagna, rivisitata in chiave moderna, adattandosi alle caratteristiche del terreno.



I costi e i permessi necessari

I COSTI

2.000 EURO/MQ: IL COSTO TOTALE DEI LAVORI



La parte superiore del corpo aggiunto è diventata un ampio e godibilissimo terrazzo, chiuso da parapetti in vetro che proteggono senza togliere luce, cui si accede dalle camere di entrambi i corpi laterali dell'edificio.



Davanti alla facciata (in prospettiva dietro all'ulivo centenario) si è studiato un escamotage tecnologico per permettere l'accesso agli ampi box sotterranei: una piattaforma con una piastra saliscendi che garantisce facilità di manovra.

quasi a creare delle cornici entro cui valorizzare i locali, sottolineate da un'illuminazione esterna molto curata. Si è quindi aggiunto un corpo nuovo, creato per unire le due costruzioni, un inserimento pulito e diversificato, rivestito in pietra, il materiale che insieme al legno ritorna anche all'esterno, nelle vasche che contengono l'ulivo centenario e le essenze aromatiche, nei profili dei gradini e gradoni che sposano la natura digradante del terreno. La porzione realizzata ex novo è un po' più bassa rispetto alle altre, e sulla sua sommità è stato ricavato un terrazzo, vero trait d'union su cui si affacciano le camere degli altri due corpi. Questo volume ha permesso di ampliare gli spazi, creando a piano terra una zona pranzo e camino che si aggiunge al soggiorno e alla zona fitness (con vasca idromassaggio, docce e parete in legno). Una scenografica scala tonda in acciaio con gradini in vetro, un pezzo unico che è stato posato dall'alto prima di chiudere il tetto, porta al primo piano, con la zona padronale, caratterizzata da una camera con vasca a cui si aggiunge un bagno chiuso, un guardaroba e 3 camere affacciate su un ampio corridoio con armadiatura, e alla zona servizi (lavanderia e box), nel piano interrato. |